the Architecture present events & history

Direttore
Bruno Zevi

Coordinamento editoriale
Marisa Cerruti
Luca Zevi

Ha collaborato a questo numero
Francesca Romana Lessona

Editore
Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Piazza Verdi, 10 - 00198 Roma
Tel. 06/86081 - Fax 06/85082517

Direzione e Redazione
Via Nomentana, 150 - 00162 Roma
Tel. (06) 86320684 - fax (06) 8603662

Abbonamenti e vendite
Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Direzione Marketing e Commerciale
P.zza Verdi, 10 - 00198 Roma
Tel. 06/85081
Fax 06 / 85082520 / 85082517

Un numero L. 10.000
Arretrati il doppio
Abbonamento annuale (11 numeri)
Italia L. 100.000
Estero L. 150.000
Abbonamento biennale
Italia L. 180.000
Estero L. 270.000

Versamenti sul c/c postale n. 387001 (anche con vaglia postale internazionale) indicando come casuale del versamento "Abbonamento a L'architettura - cronache e storia" precisando l'anno relativo intestato a: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato - P.zza Verdi, 10 - 00198 Roma

Pubblicazione periodica mensile
© Copyright 1995 - Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato - P.zza Verdi, 10 - 00198 Roma
Iscrizione al Registro Nazionale della Stampa n. 3666 del 1/4/1992
Registrazione Tribunale di Roma n. 575/95 del 29/11/1995
Responsabile: Bruno Zevi

Si collabora a *L'architettura - cronache e storia* solo su invito della direzione.
Manoscritti, foto, disegni, e comunque materiale non richiesto, si considerano inviati a rischio del mittente

Distribuzione esclusiva per l'Italia
A&G Marco S.p.A.
Via Fortezza, 27 - 20126 Milano
Associata ADN

Stampa
Marchesi Grafiche Editoriali S.p.A. Roma

Spedizione in abbonamento postale 50% - Milano
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITECTURAL PERIODICALS INDEX

FIEG
Associata alla F.I.E.G.
(Federazione Italiana Editori Giornali)

editoriale / *editorial*

706 Sulla poetica della frammentazione / *On the poetics of fragmentation*

editoriali in breve / *editorials in brief*

708 L'urbatettura paga in termini elettorali / *Urbatecture pays off in votes*

Riprende l'UNIVERSALE DI ARCHITETTURA / *The UNIVERSALE DI ARCHITETTURA is being taken back up*

Hertzberger abbandona il Berlage Institute di Amsterdam
Hertzberger leaves the Berlage Institute in Amsterdam

Giubileo, attenti alle trappole / *Jubilee, beware of the traps*

Architetto miliardario, se ci sei batti un colpo / *Millionaire architect, knock once if you're there*

Chicago celebra Bruce Goff / *Chicago celebrates Bruce Goff*

costruzioni / *buildings*

710 Complesso parrocchiale / *Parish complex*, Bologna
architetti Giuseppe Boschi, Vittorio Martinuzzi
presentazione di / *text by* Marco Marchesini

716 Laboratorio nazionale del Sud / *National Laboratory of the South*, Catania
architetto Giacomo Leone
a cura di / *by* Antonietta Iolanda Lima

728 Il nuovo Moderno per il prossimo millennio / *New Modern for the next millennium*
di / *by* Carla Breeze

selearchitettura / *arch-digest*

743 Richard Rogers: La Maison des Droits de l'Homme, Strasbourg – Troels Hasner, Ole Justesen: Villaggio residenziale per vacanze / *Residential village for vacations*, Lake Kolding – Alvaro Siza: Complesso residenziale / *Housing complex*, Den Haag – Eckhard Gerber Associates: Sede Harenberg / *Harenberg headquarters*, Dortmund – Mahler, Grumpp, Schuster: Scuola commerciale / *Business school*, Karlsruhe-Durlach – Mario Botta: Complesso della cattedrale / *Cathedral complex*, Evry

documenti / *documents*

756 da / *from* "Metron-architettura" nn. 24-13

spazi-arte / *art-spaces*

760 Robert Mangold
a cura di / *by* Adachiara Zevi

rubriche / *news*

763 Cronache urbanistiche - Concorsi - Associazioni

copertina di G. Mario Oliveri, Valentina Oliveri

fotografie di: Paolo Ferrieri (pp. 710-15) - A.I. Lima, A. Cardillo, T. Careca, Studio Leone (pp. 716-27) - Carla Breeze (pp. 728-42) - David Gordon (pp. 730-31)